

HISTORIQUE

Depuis 2013, The Bridge met en œuvre chaque année quatre à cinq tournées de projets associant des musiciens français et américains, non seulement pour des concerts mais pour toutes sortes d'événements dans l'environnement social et culturel de chacun de ses partenaires.

Ces tournées se déroulent dans un premier temps dans un pays, puis dans un second dans l'autre, en alternance. Ce travail réalisé en partenariat avec différents membres du réseau AJC entre autres intègre les logiques de coopération mises en avant par le réseau et c'est à ce titre que The Bridge est à la fois membre d'AJC et également un des dispositifs soutenus par AJC et ses partenaires.



The Bridge en 2025 c'est :

- 3 tournées
- 64 concerts et ateliers
- 14 musicien·ne·s français·e·s et nord-américain·e·s

PROGRAMMATION 2025

Janvier-Février 2025, en France

The Bridge #2.12 (*Angel Bat Dawid, Richard Comte, Toma Gouband, Nick Macri & Magic Malik*)

Concerts et activités du groupe en tournée

10 concerts à Vitrolles (Charlie Jazz au Moulin à Jazz), Simorre (Le Bouche à Oreille), Bayonne (Bastringue au Bistrot Saint-Esprit), Albi (Le Frigo), Toulouse (Théâtre du Hangar/ Un Pavé dans le Jazz), Poitiers (Le Confort Moderne / Nage Libre), Nantes (Salle Paul Fort / Pannonica), Saint-Claude (La fraternelle / Maison du Peuple), Pantin (La Dynamo de Banlieues Bleues) & Brest (Plages Magnétiques au Vauban).

4 concerts croisés à Nantes (Salle Paul Fort/Pannonica) avec le trio d'Aymeric Avice, Luke Stewart et Chad Taylor ; à Brest (Vauban) avec le trio d'Aymeric Avice, Luke Stewart et Ramon Lopez ; à Pantin (La Dynamo de Banlieues Bleues) avec Think Big (Raphaël Quenehen, Ben LaMar Gay, Thibault Cellier et Mike Reed) ; à Saint-Claude (la Fraternelle / Maison du Peuple) avec le trio [Na] composé de Rémi Psaume, Raphaël Szöllösy et Selma

Activités parallèles des membres du groupe

5 Concerts-rencontres

7 Masterclasses et ateliers

Octobre 2025, en France

The Bridge #2.13 (*Jeff Albert, Lenard Simpson, Paul Wacrenier, Christian Dillingham & Nicolas Pointard*)

Concerts et activités du groupe en tournée

10 concerts à Pantin (La Dynamo de Banlieues Bleues), Poitiers (Le Confort Moderne / Nage Libre), Nantes (Pannonica), Avignon (AJMi), Nîmes (Petit Théâtre de la Placette), Sotteville-Lès-Rouen (Home Factory / Pacific Festival), Lyon (Le Périscope), Tours (La Chapelle Sainte-Anne), Paule (L'Eldorado), Brest (Plages Magnétiques / Atlantique Jazz Festival).

2 concerts croisés avec Sakina Abdou – Gouband – Marta Warelis à Pantin (La Dynamo de Banlieues Bleues), avec Noël Akchoté & Benoît Delbecq à Brest (Atlantique Jazz Festival).

Activités parallèles des membres du groupe en tournée

3 Rencontres

4 Concerts-rencontres

Novembre 2025, à Chicago et dans le Midwest

Midwest Tracteur Hammer - The Bridge #2.8 (*Hunter Diamond, Florian Nastorg, olula negre & Yoram Rosilio*)

À l'occasion de cette tournée, The Bridge a été nommé « Artists in Residence at the Logan Center for the Arts in partnership with the Music Department », à l'Université de Chicago, et a également collaboré avec Trempo, en tant qu'organisme de formation professionnelle, et Fred Jackson Jr., pour élaborer le programme « Musiques improvisées et dynamiques de création collective à Chicago »

Concerts et activités du groupe en tournée

9 concerts, dont 6 à Chicago (Logan Center for the Arts, Constellation, 2 à Elastic Arts, ProMusica, The Land School / Rebuild Foundation) et 3 à Milwaukee (Woodland Pattern Bookshop / Alternative Currents Live), Saint-Louis (Holmes Lounge / Ridgley Hall, Washington University) & Iowa City (Voxman City Building, Iowa City University).

Activités parallèles des membres du groupe en tournée

2 Résidences

5 Concerts-rencontres