

HISTORIQUE

Créé en 1994 et premier projet emblématique de l'action internationale de l'AFIJMA, le programme d'invitation de professionnel·les étranger·es (programmeur·ices et journalistes) représente une action déterminante pour favoriser la diffusion de musicien·nes français dans les festivals étrangers et pour en retour entraîner un renouvellement de nos propres programmations européennes.

Ce dispositif a un impact direct sur l'action du réseau puisqu'il est à l'origine des différents dispositifs développés par le réseau mais a aussi un impact direct sur la circulation des artistes français en Europe car de très nombreuses programmations françaises sont réalisées suite à la venue de professionnels étranger·es chez les membres du réseau.

AJC poursuit donc cette politique d'invitation essentielle aux échanges internationaux en explorant notamment de nouveaux territoires pour étendre et développer notre réseau.

Ce programme emblématique de l'action du réseau depuis près de 20 ans a subi quelques aménagements. Nous avons souhaité en effet offrir à plus d'adhérents la possibilité d'accueillir des professionnel·les étranger·es sur des moments de programmation française mais aussi avons cherché à inviter de nouvelles personnes qui n'auraient jusque-là pas été invitées par le réseau. Nous travaillons ainsi en lien direct avec les adhérentes pour préparer leur venue mais aussi pour assurer le suivi d'une telle opération en mettant en place un questionnaire auxquels devront répondre nos invités.

Ce programme concerne en général entre 70 et 80 professionnel·les étranger·es chaque année sur plus de 10 évènements / festivals du réseau AJC.



En 2025 :

- Plus de 80 professionnel·les étranger·e·s ont été invité·e·s

Jazzebre	Plataforma Jazz España	Marina Fernandez	Espagne
	Fabra i Costes	Sala Marzal	Espagne
	Olot Cultura	Serrat Cru	Espagne
	Fira B	Barcelo Pina	Espagne
	Taller de Musics	Rosa Galbany	Espagne
	Mercat de Musica viva de Vic	Jordi Casadesus	Espagne
	Manangement Balears	Angel Pujol	Espagne
	UltramarClub	Gerard Argemi	Espagne
	Jazz Terrassa	Susanna Carmona	Espagne
	Jazz Festival Barcelona	Josep Mestres	Espagne
D'Jazz Nevers	La Marfa	Dani Ortiz	Espagne
	Auditori de Girona	David Ibanez	Espagne
	Nasional Jazz Secene	Oyvind Larsen	Norvege
Jammin Juan	G-Lab Tampere	Annamaija Saarela	Finlande
	Bergson Kunstkraftwerk	Anne Marie Schluifelder	Allemagne
	Umea Jazz Festival	Jonas Knutsson	Suede
	Catania Jazz	Pompeo Benincasa	Italie
	Gaume Jazz	Jean Pierre Bissot	Belgique
	Copenhagen Jazz	Kenneth Hansen	Danemark
	Canarias Jzz	Miguel Ramirez	Espagne
	Ronnie Scott	Paul Pace	Grande Bretagne
Jazzdor Budapest	London jazz News	Oliver Weindling	Grande Bretagne
	Jazzinpoland	Krzysztof Komorek	Pologne
	NueJazz Nurnberg	Frank Wuppinger	Allemagne
	HaConcerts	Jair Tchong	Belgique
	Jazzwise	Martin Longley	Grande Bretagne
	Rauw	Marzio Scholten	Pays-Bas
Periscope	Unterfhart	Michael Stuckl	Allemagne
	Cheltenham Jazz	Ian George	Grande Bretagne
	Clasijazz	Iro Graonidou	Espagne
	Mallorca Jazz	Catalina Serra	Espagne
	Druga Godba	Bogdan Benigar	Slovenie
	Wytwórnia Foundation	Karolina Juzwa	Pologne
	Jam Factory	Bozchena Pelenska	Ukraine
	Jazzchange	Spela Cvetko	Slovenie
	AMR	Etienne Froidevaux	Suisse
	Bongo Joe	Jennifer Siegrist	Suisse
Rencontres AJC	Space is the place	Tim Sprangers	Pays-Bas
	Gneration	Illidio Marques	Portugal
	Moods	Yunus Durer	Suisse
	Fasching	Thomas Wingrem	Suede
	Plataforma Jazz España	Marina Fernandez	Espagne
	Bimhuis	Shame Burminia	Pays-Bas
	Unterfhart	Catharina Ertl	Allemagne
	Bozar	Roel Vanhoeck	Belgique
	Neumunster	Stephane Wassilla	Luxembourg
	London jazz News	Sebastian Scotney	Royaume-Uni
	BMC	Tamas Bogнар	Hongrie
	BMC	Edit Jancso	Hongrie
	BMC	Agnes Mathe	Hongrie
	Moers Jazz	Tim Isfort	Allemagne
	Seixal Jazz	Nuno Torrado	Portugal
	Seixal Jazz	Esliabet Curtinhal	Portugal
	Pro Helvtia	Yvonne Meyer	Suisse
	Dortmund Domicil	Waldo Riedl	Allemagne
	Wytwórnia Foundation	Karolina Juzwa	Pologne
	Jazz International Rotterdam	Marzio Scholten	Pays-Bas
	Jaz Fan Rising	Ciprian Moga	Roumanie
	JazzStation	Kostia Pace	Belgique
	JazzClub Leipzig	Annika Sauter	Allemagne
Jazz sous les Pommiers	EJN	Giambattista Tofoni	Italie
	Knutpunkt	Maria Rylander	Suede
	Manchester Jazz	Steve Mead	Royaume-Uni
	Sudtirol Jazzfestival	Max Von Pretz	Italie
	Buma Cultur	Mark van Schaick	Pays-Bas
	Taller de Musics	Rosa Galbany	Espagne
	cheltenham Jazz	Alex Carr	Grande Bretagne
	EJN	Francesca Cerratani	Italie
	G-Lab Tampere	Annamaija Saarela	Finlande
	EJN	Stefano Zuchiati	Italie
	Fasching	Eric Birath	Suede
	Bimhuis	Frank van Berkel	Pays-Bas
	Wytwórnia Foundation	Karolina Juzwa	Pologne
	Bozar	Roel Vanhoeck	Belgique
Jazzdor Berlin	Jazzwise	Martin Longley	Royaume-Uni
	Haloljazz	Henning Bolte	Belgique
	Jazzthing	Laurentius Martin	Royaume-Uni
	LondonJazz News	Francesco Spezia	Royaume-Uni
	Wytwórnia Foundation	Karolina Juzwa	Pologne
Meteo Jazz Festival	KAAP	Abel Penetki	Belgique
Jazzdor Strasbourg	UK Jazz news	Sebastian Scotney	Grande Bretagne